



David Corbetts neueste Kollektion 'Numero Uno' stellt das perfekte Paparazzi-Foto eines Prominenten nach, dessen Moment erfasst wurde und in den Boulevardblättern zu sehen ist.

Der geschickte Einsatz von Texturen, umrahmt von starken Schatten, kreiert zerzauste Kanten am Haar, welche, in Kombination mit den ungestellten, natürlichen Ausdrücken, perfekt den Bruchteil einer Sekunde eines Stars im Blitzlicht einfängt.

Das Fundament der Kollektion, bestehend aus Volumen und Definition hat einen Hauch vom Glamour der frühen 80er Jahre, mit satten, aber dezenten, tragbaren Farben, spiegelt Davids kreatives Geschick und sein Auge für Bilder wider.